

## Hand to the Heart

Choreographie: Siggie Guldenfuß & Andrea Dorn

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Hand to the Heart</b> von PAENDA
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Rock forward & heel, hold & walk 2, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen - Halten  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '1-2' in der 10. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen - Hände zum Herz' - 12 Uhr)

### S2: Step, touch behind, shuffle back, ½ turn l/walk 2, kick-ball-change

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 ½ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (l - r)  
7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

### S3: Step, touch, ¼ turn r, touch, chassé l, rock back

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem Fuß auf tippen  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (9 Uhr)  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S4: Step, pivot ½ l, stomp forward r + l, jazz box

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
3-4 2 stampfende Schritte nach vorn (r - l)  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende